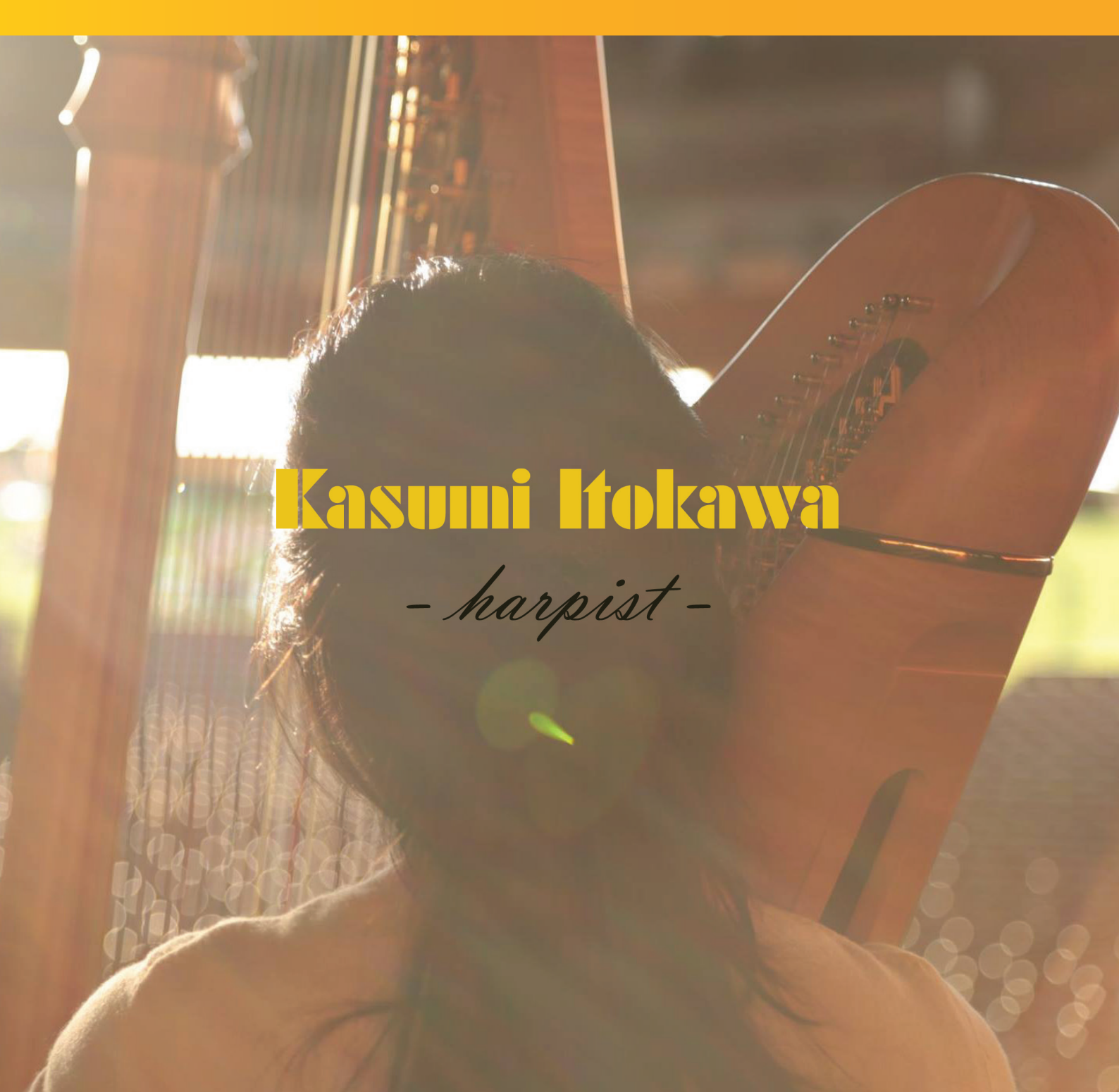




Kasumi Itokawa

- harpist -

イベント

2024

イベント

日付 2024年1月7日 (日)

時間 13:30

第130回 名曲コンサート 「大阪響の“ニューイヤーコンサート”」



Osaka Symphony Orchestra
大阪交響楽団

名曲コンサート
2023

指揮 高橋 直史
(第126回)
© Naoya Yamaguchi

高木 凛々子
(第126回)
© Naoya Yamaguchi

中川 郁文
(第129回)
© Masaki Hiraga

山崎 希実佳
(第129回)
© Masaki Hiraga

渡辺 康
(第129回)
© Masaki Hiraga

田中 大輝
(第129回)
© Masaki Hiraga

富田 実里
(第130回)
© Kiyonori Hasegawa

canto cube (カントキューブ)
(第130回)
© Kiyonori Hasegawa

指揮 高橋 直史
(第126回)
© Naoya Yamaguchi

高木 凛々子
(第126回)
© Naoya Yamaguchi

中川 郁文
(第129回)
© Masaki Hiraga

山崎 希実佳
(第129回)
© Masaki Hiraga

渡辺 康
(第129回)
© Masaki Hiraga

田中 大輝
(第129回)
© Masaki Hiraga

富田 実里
(第130回)
© Kiyonori Hasegawa

canto cube (カントキューブ)
(第130回)
© Kiyonori Hasegawa

公演終了
5.21
(日)

第126回 名曲コンサート
フランス音楽の神髄に迫る
指揮 / 高橋 直史 (指揮者実演録音)
ヴァイオリン / 高木 凛々子

2023
6.17
(土)

第127回 名曲コンサート
ロシア音楽の神髄に迫る
ラフマニノフ生誕150年/没後80年
指揮 / キンボー・イシイ ピアノ / 中瀬 智哉

2023
9.9
(土)

第128回 名曲コンサート
菊池 洋子の
“ベートーヴェン協奏曲
チクルス” Vol.1
指揮 / 山下 一史 (兼任指揮者) ピアノ / 菊池 洋子

2023
11.11
(土)

第129回 名曲コンサート
モーツァルト・ア・ラ・カルト
指揮 / 柴田 真都 (ミュージックパートナー)
ソプラノ / 中川 郁文 アルト / 山崎 希実佳
テノール / 渡辺 康 バス / 田中 大輝
合唱 / 大阪響コーラス 合唱指揮 / 中村 貴志

2024
1.7
(日)

第130回 名曲コンサート
大阪響の
“ニューイヤーコンサート”
指揮 / 富田 実里
オペラ・ユニット: canto cube (カントキューブ)
テノール / 尾崎 遼人 バリトン / 高橋 洋介
バス / 後藤 春馬 ピアノ / 長井 進之介

※日時、曲目、出演者等やむを得ず変更する場合があります。予めご了承ください。

※来場者見の人数はご遠慮ください。

各公演 昼の部 夜の部 **とも**

※各公演4月前から発売。

S席 3,500円 **A席 3,000円** **B席 1,500円**

※B席【楽団WEB前売限定】

※日曜の当日券の発売はございません。

会場 ザ・シンフォニーホール

山形大阪道州線「福島」下車、北へ徒歩約7分
山形東北線「新福島」駅南口下車、北へ徒歩約10分

主催／公益社団法人 大阪交響楽団
TEL. 072-226-5522 (平日10:00-17:00)
https://sym.jp

開演 昼の部 13:30[12:30開場]
夜の部 17:00[16:00開場]

特別協賛／大和ハウス工業株式会社
後援／堺市
協力／ザ・シンフォニーホール、
公益財団法人 堺市文化振興財団

協賛 文化庁文化芸術振興費補助金
(国・自治体等共同実施事業・堺市文化振興財団)

文化力 POWER OF CULTURE

関西文化芸術振興財団

会場 ザ・シンフォニーホール

<https://sym.jp/pages/682/#block2040-2838>

イベント

日付 2024年1月7日 (日)

時間 17:00

第130回 名曲コンサート 「大阪響の“ニューイヤーコンサート”」



OSAKA SYMPHONY ORCHESTRA
https://sym.jp

指揮 高橋 直史 (第126回)
© Naoya Yamaguchi

高木 凛々子 (第126回)
© Naoya Yamaguchi

中川 郁文 (第129回)
© Masaki Hiraga

山崎 希実佳 (第129回)
© Masaki Hiraga

渡辺 康 (第129回)

田中 大輝 (第129回)

富田 実里 (第130回)
© Kiyonori Hasegawa

canto cube (カントキューブ) (第130回)

山下 一史 (第128回)
© Iku Ueda

菊池 洋子 (第128回)
© Yuki Kikuchi

キンボー・イシイ (第127回)

中瀬 智哉 (第127回)

公演終了
5.21 (日)

第126回 名曲コンサート
フランス音楽の神髄に迫る
指揮 / 高橋 直史 (指揮者実演録音)
ヴァイオリン / 高木 凛々子

2023
6.17 (土)

第127回 名曲コンサート
ロシア音楽の神髄に迫る
ラフマニノフ生誕150年/没後80年
指揮 / キンボー・イシイ ピアノ / 中瀬 智哉

2023
9.9 (土)

第128回 名曲コンサート
菊池 洋子の
“ベートーヴェン協奏曲
チクルズ” Vol.1
指揮 / 山下 一史 (指揮者実演録音) ピアノ / 菊池 洋子

2023
11.11 (土)

第129回 名曲コンサート
モーツァルト・ア・ラ・カルト
指揮 / 柴田 真都 (ミュージックパートナー)
ソプラノ / 中川 郁文 アルト / 山崎 希実佳
テノール / 渡辺 康 バス / 田中 大輝
合唱 / 大阪響コーラス 合唱指揮 / 中村 貴志

2024
1.7 (日)

第130回 名曲コンサート
大阪響の
“ニューイヤーコンサート”
指揮 / 富田 実里
オペラ・ユニット: canto cube (カントキューブ)
テノール / 尾崎 遼人 バリトン / 高橋 洋介
バス / 後藤 春馬 ピアノ / 長井 進之介

※日時、曲目、出演者等やむを得ず変更する場合があります。予めご了承ください。
※来観予定の入場はご遠慮ください。

各公演 昼の部 夜の部 とも

S席 3,500円 A席 3,000円 B席 1,500円

※各公演4月前から発売。
※B席は当日券の発売はございません。

会場 ザ・シンフォニーホール
山形大蔵蔵(新福島)下車、北へ徒歩約7分
山形大蔵蔵(新福島)下車、北へ徒歩約10分

開演 昼の部 13:30[12:30開場]
夜の部 17:00[16:00開場]

主催/公益社団法人 大阪交響楽団
TEL. 072-226-5522 (平日10:00~17:00)
https://sym.jp

特別協賛/大和ハウス工業株式会社
後援/堺市
協力/ザ・シンフォニーホール、
公益財団法人 堺市文化振興財団

協賛: 文化庁文化芸術振興費補助金 (堺市が共同実施主体として実施) (堺市が共同実施主体として実施)
文化庁文化芸術振興費補助金 (堺市が共同実施主体として実施) (堺市が共同実施主体として実施)

関西から
文化力
POWER OF CULTURE

会場 ザ・シンフォニーホール

<https://sym.jp/pages/682/#block2040-2838>

イベント

日付 2024年1月21日 (日)

時間 14:00

西本智実 & イルミナートフィル NEW YEAR CONCERT 2024



特別出演(語り)
佐久間 良子

出演
指揮：西本智実
管弦楽：イルミナートフィルハーモニーオーケストラ
合唱：イルミナート合唱団



司会ナビゲーター
中井 美穂



特別協賛：トラスコ中山株式会社

Tomomi Nishimoto IlluminArt Philharmonic Orchestra

西本智実 & イルミナートフィル

NEW YEAR CONCERT 2024

2024年 1月21日(日)

コンサート 開演 14:00 開場 13:00

会場：ポートピアホール 全席指定

S席 ¥8,000 A席 ¥7,500 B席 ¥6,000
スチューデント ¥2,000 (税込) ※チケット発券には別途、手数料が必要

プレミアムパーティー 開演 16:30 受付 16:00

会場：南館1F 大輪田の間 全席禁煙・相席

プラス ¥9,500 (前コース、フリードリンク、乾・肴サービス別注)

終演後は西本智実、佐久間良子を迎えてのプレミアムパーティー
※このパーティーにご参加の方のみお申し込み可
※抽選に勝つながら、名義写真のご提供はご遠慮ください

予定曲目

新年を華やかに彩るニューイヤーコンサートプログラム

★J.シュトラウスII世：喜歌劇「こもり」序曲
「美しく青きドナウ」

★ビゼー：「カルメン組曲」より 抜粋
「アルルの女」第2組曲より「ファランドール」

★プッチーニ：歌劇「マノン・レスコー」間奏曲

★ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」第4楽章

★ドビュッシー：「夢遊」／「ブナの森の物語」(作詩：佐久間良子)

★マスカーニ：「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲
／相田みつを「こんな顔で 山田寺の仏頭によせて」
協力：相田みつを美術館

★グラスノフ：バレエ音楽「四季」より 抜粋

※当日は変更になる場合がございます

お問い合わせは…イベント課(受付時間 10:00~18:00)

Tel.078-302-1117 (直通)

無料シャトルバス運行中! (ホテル三宮~新神戸)

〒650-0046 神戸市中央区港島中町6丁目10-1

■チケットのお求めは…ポートピアホテル・ローンチケット(Lコード 53073)・チケットぴあ(Pコード 251-415)・CNプレイガイド・イープラス(<http://eplus.jp>)・セブンチケット

ポートピアホテル <http://www.portpia.co.jp/>

「西本智実」ニューイヤーコンサートの詳細は
ホテル公式ホームページまで



会場 ポートピアホール

<http://illuminartphil.com/>

イベント

日付 2024年1月31日 (水)

時間 19:00

第268回 定期演奏会 「大河に寄する美しき抒情」



Osaka Symphony Orchestra

オーケストラリーダー
山下一史
指揮者
清水和音
コンサートマスター
野田 龍樹

https://sym.jp

大阪交響楽団

定期演奏会

2023

- 後期4公演 -

2023 11.30 (木)

第267回 定期演奏会

「ロシアの憂愁とモダニズムの響き」

プロコフィエフ没後70年 / チャイコフスキー没後130年

指揮: オーケストラリーダー マリオー・ペリンダ

2024 2.17 (土)

第268回 定期演奏会

「オペラ・演奏会形式シリーズVol.2 “子供と呪文”」

指揮: 野田 龍樹 (ヨーロッパ・オペラ・アカデミー)

ソプラノ: 結城 彩 / 花菱 中実 / 十倉 翔子
メゾソプラノ: 鈴木 結那 / ティン・ティン / 八木 麻由美 / 花菱 中実
テノール: 山崎 大輔 / 井出 壮志朗 / 山崎 大輔 / 山崎 大輔
バス: 山崎 大輔 / 井出 壮志朗 / 山崎 大輔 / 山崎 大輔
合唱: 大阪市少年少女合唱団・リブ・ス・ハーモニー
合唱: 大阪響コーラス / 合唱団 / 中村 真生

2024 1.31 (水)

第268回 定期演奏会

「大河に寄する美しき抒情」

指揮: 清水和音

コンサートマスター: ケン・スチュワート・チェン

2024 3.8 (金)

第270回 定期演奏会

「ブラームスの青春と朱夏の調べ」

指揮: 山下一史 (特別指揮者)

ソプラノ: 清水 和音

好評発売中

入場料 (消費税込) 大阪交響楽団では2022年12月8日(木)より発売中、各プレイガイドでは公演4カ月前から発売。

チケットのお申し込み方法は裏面をご覧ください。	第267回、第270回	第268回、第269回	各回共通
※高学年の大人・若者にのみ適用。小学生以下は別途料金あり。当日会場販売、25歳までの学生のみ適用。学生証の提示の上、本席上リア後席とあり。お席の希望はお願いできません。高学年生・学生・若者のみ対象の割引人数に制限はございません。大人1人1席を標準とします。	S席 6,000円 A席 5,000円 B席 3,500円	S席 6,500円 A席 5,500円 B席 4,000円	C席 2,500円 D席 (※席WET日劇場限定) 1,000円 ※D席のみの席はございません。 オルガン席 2,000円 青少年学生券 A席 1,000円 B席 500円 C席 400円 D席 4,000円

ザ・シンフォニーホール

19:00 [18:00開場]

※第268回のみ開演15:00(14:00開場)

主催: 公益社団法人 大阪交響楽団

TEL 072-226-5522 (平日10:00~17:00)

https://sym.jp

特別協賛: 大阪工務工業株式会社
後援: 本協会の賛助
協力: ザ・シンフォニーホール、公益社団法人 大阪交響楽団、大阪交響楽団

スポンサー

大阪交響楽団

日本音楽財団

大阪交響楽団

大阪交響楽団

大阪交響楽団

会場 ザ・シンフォニーホール

<https://sym.jp/pages/646/>

イベント

日付 2024年2月3日 (土)

時間 14:00

フルート発表会



会場 梅小路公園 緑の館

イベント

日付 2024年2月7日 (水)

時間 10:30

京都市中学生のためのオーケストラ入門



会場 京都コンサートホール

<https://www.kyoto-symphony.jp/concert/>

イベント

日付 2024年2月7日 (水)

時間 14:00

京都市中学生のためのオーケストラ入門



会場 京都コンサートホール

<https://www.kyoto-symphony.jp/concert/>

イベント

日付 2024年2月8日 (木)

時間 18:30

名協奏曲の夕べ ザ・シンフォニーホール 「夢舞台から世界の平和を願う」

A Evening of Famous Concertos

名協奏曲の夕べ
ザ・シンフォニーホール
「夢舞台から世界の平和を願う」

指揮 守山 俊昌
特別客演コンサートマスター ミヒャエル・フダーク
ソプラノ・バイエル・オニスト
ヴァイオリン・バイエル・オニスト
チェロ イドゥンニョル
韓国啓明音楽大学教授

シンフォニア・アルシズ OSAKA

Program

E.グリーグ: ピアノ協奏曲 二短調 Op.16 第1楽章
F.ショパン: ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 Op.11 第2楽章
F.ショパン: ピアノ協奏曲第2番 ヘ短調 Op.21 第2楽章
S.プロコフィエフ: ヴァイオリン協奏曲第1番 二長調 Op.19
サン=サーンス: 歌劇「サムソンとデリラ」より
“あなたの声に我心は開く”
サン=サーンス: ピアノ協奏曲第2番 ト短調 Op.22
F.ブーランク: 2台のピアノのための協奏曲 二短調 FP.61

前里 久美子 Ms.
Saint-Saëns
Op.47, Act II

寺崎 菜々子 Vn.
Prokofiev
Op.19, All movements

渡辺 静代 Pf.
Saint-Saëns
Op.22, All movements

酒井 起世子 Pf.
Poulenc
FP.61, All movements

岡崎 悦子 Pf.
Poulenc
FP.61, All movements

中村 美音 Pf.
Grieg
Op.16, mov.1

田原 佑子 Pf.
Chopin
Op.21, mov.2

中尾 華奈子 Pf.
Chopin
Op.11, mov.2

2024 **2/8** 木 ザ・シンフォニーホール
18:30 開演 [17:30 開場]

*やむを得ない事情により、出演者、曲目などが変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

3歳より入場可 (要チケット)

チケット 4,000円 (税込) 全席指定

【チケットのご予約】
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333
[火曜定休] <https://www.symphonihall.jp/>

【主催】国際交流協会 【お問い合わせ】ミュージック・アート・ステーション ☎ 06-6836-7067

会場 ザ・シンフォニーホール

https://www.symphonihall.jp/?post_type=schedule&p=35164

イベント

日付 2024年2月10日 (土)

時間 14:00

10歳までに聴かせたいクラシック

10歳までに

聴かせたいクラシック

2023 第3回 ~絵で楽しむクラシック~

みんなが知っている音楽を 絵で楽しもう!

小学生が対象のコンサートですが、大人の方や未就学児のお子様もみんなで楽しんでもいただけます!

2024年
2月10日(土)
開場/13:30 開演/14:00
伊賀市文化会館 (三重県伊賀市西明寺3240-2)

入場料 (自由席) 大人 1,500円 子ども 800円
※お客様のご都合による予約・販売済みチケットのキャンセルはお受けできません。
定員: 300名 【一般発売日 12月23日(土)】
対象: 小学生
※静かに聴いていただくコンサートですので、お子様が泣いたり大きな声を出された際はホワイエに移動していただく場合がございます。

【主催】公益財団法人 伊賀市文化都市協会 【後援】三重県・伊賀市・伊賀市教育委員会・名張市教育委員会
【お問合せ】伊賀市文化会館 ☎0595-24-7015 (助成) 一般財団法人 地域創造 【特別協賛】大和ハウス工業株式会社
◆この事業は、伊賀市文化振興条例、伊賀市文化振興ビジョンに基づき実施します。

イラスト: 田嶋 奈緒

出演 オーケストラ: 大阪交響楽団

【プログラム】
ムソルグスキー 組曲「展覧会の絵」より
ビゼー「カルメン」前奏曲
♪指揮者体験コーナー
♪楽器紹介メドレー

くわしくは裏面へ▶

【プレイガイド】
伊賀市文化会館 ☎0595-24-7015
青山ホール ☎0595-52-1109
あやま文化センター ☎0595-43-1125

電子チケット Teket

24時間いつでも買える便利な電子チケットはこちらのQRコードから▶

QRコード

伊賀市文化会館

会場 伊賀市文化会館

<https://sym.jp/pages/695/>

イベント

日付 2024年2月12日 (月)

時間 14:00

グランド×ブラスカルテット



Grand X Brass Quartet
~Trumpet, Trombone, Harp, Piano~
グランド×ブラス・カルテット



Trombone 山田貴之
Trumpet 肥後徹士
Piano 中桐綾奈
Harp 糸川可純

2024年2月12日 (月・祝)

《昼公演》14:00開演 《夜公演》18:00開演
※両公演とも30分前に開場、約1時間のプログラムです。

【会場】T-raum (阪急「塚口駅」から徒歩6分)

～プログラム～

- ガブリエルのオーボエ/E.モリコーネ
- 動物の謝肉祭より「白鳥」/サン＝サーンス
- カズンズ/H.L.クラーク 他

【入場料】 一般 2000円
KTPA会員・高校生以下1500円

お問い合わせ・予約 tetsushi_landy@hotmail.com (肥後)

【助成】 関西トランペット協会 【協賛】 株式会社福永管楽器、株式会社ドルチェ楽器大阪店



T-raum
ちどり平 阪急塚口店
阪急線
塚口駅
三宮

会場 *T-raum*

イベント

日付 2024年2月12日 (月)

時間 18:00

グランド×ブラスカルテット

Grand X Brass Quartet
~Trumpet, Trombone, Harp, Piano~
グランド×ブラス・カルテット



Trombone 山田貴之
Trumpet 肥後徹士
Piano 中桐綾奈
Harp 糸川可純

2024年2月12日 (月・祝)
《昼公演》14:00開演 《夜公演》18:00開演
※両公演とも30分前に開場、約1時間のプログラムです。

【会場】T-raum (阪急「塚口駅」から徒歩6分)

～プログラム～

- ガブリエルのオーボエ/E.モリコーネ
- 動物の謝肉祭より「白鳥」/サン=サーンス
- カズンズ/H.L.クラーク 他

【入場料】 一般 2000円
KTPA会員・高校生以下1500円



お問い合わせ・予約 tetsushi_landy@hotmail.com (肥後)

【助成】 関西トランペット協会 【協賛】 株式会社福永管楽器、株式会社ドルチェ楽器大阪店

会場 T-raum

イベント

日付 2024年2月17日 (土)

時間 15:00

第269回 定期演奏会
「オペラ演奏会形式シリーズ Vol.2 “子供と呪文”」

大阪交響楽団



指揮
佐田 昌弘
(ミュージック・ハーバースター)
指揮者



子供・
胎児 彩
Chikara Asahi Research

母親、中国の英雄、
トンビ
十倉 雅子
Mitsuko Ichioka

永玉歌、
ナゲダンテール、
鈴木 均希
Mitsuru Suzuki

小人の魔術師、
花里 孝希
Takashi Hanabishi

ルイ十五王時代の
貴族の少女、
宝飾の少女、
露伴/リス/
山下 祐實
Yoshimasa Yamashita

年若い少女、
こころも、
三村 浩美
Hiromi Yamamura

大時計、道標、
井出 壮志朗
Shunsuke Iide

封鎖の騎士、上、
遠流 貴斗
Takafumi Tohryu

美声合唱(はくろく)、
堺市少年少女合唱団・堺リプスハーモニー
合唱：大阪響コーラス 合唱指揮：中村 貴志
Takashi Nakamura

デュカス 交響詩「魔法使いの弟子」
ラヴェル マーメル・ロワ
歌劇「子供と呪文」
演奏会形式 原語(フランス語)上演
[日本語字幕付]

第269回 定期演奏会
オペラ・演奏会形式シリーズ Vol.2

子供と呪文

Les Enfant et les Sortilèges
Maurice RAVEL

2024.2.17

《好評発売中》

入場料 (消費税込)

S席	6,500円	D席 (最前WE席先売席)	1,000円
A席	5,500円	※D席の当落券の当落はございません。	
B席	4,000円	オルガン席	2,000円
C席	2,500円	青少年学生券	1,000円
		A席 5,000円(B席500円) 9/1回券	4,000円
		5回券	

チケットのお申し込み方法は裏面をご覧ください。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。
 ※青少年学生券は座席のみ配り直し、当日座席指定、25歳までの学生のみの有給、学生証を提示の上、入場エリア座席券とお引き換え、お席の希望はお断りできません。青少年学生券(5回券)の1回分の利用は、前2回分はご本人様、購入日より1回利用可能。
 ※一部の座席で手裏紙が見えない場合がございます。詳しくは来場券裏面までお問い合わせください。

会場

ザ・シンフォニーホール

・JR大阪環状線「福島」下車、北へ徒歩約7分
 ・JR東西線「新福島」駅押上電車で「福島」下車、北へ徒歩約10分

主催/公益社団法人 大阪交響楽団
 TEL. 072-226-5522 (平日10:00~17:00)
<https://sym.jp>

開演 **15:00** [14:00開場]

特別協賛/大和ハウス工業株式会社
 後援/大阪府、堺市
 協力/ザ・シンフォニーホール、
 公益財団法人 堺市文化振興財団

大阪府文化振興振興事業団
 (堺市文化振興基金事業(堺市文化振興基金))
 協賛/大阪府、堺市、日本交響楽団

協賛
 公益財団法人アリス文化振興財団

大阪府文化振興振興事業団
 (堺市文化振興基金事業(堺市文化振興基金))
 協賛/大阪府、堺市、日本交響楽団

協賛
 公益財団法人アリス文化振興財団

協賛から

大阪府文化振興振興事業団
 (堺市文化振興基金事業(堺市文化振興基金))
 協賛/大阪府、堺市、日本交響楽団

協賛
 公益財団法人アリス文化振興財団

会場 ザ・シンフォニーホール

<https://sym.jp/pages/646/#block2007-2759>

イベント

日付 2024年2月21日 (水)

時間 18:30

Daiwa House presents
billboard classics festival 2024



会場 兵庫県立芸術文化センタ
- KOBELCO 大ホール

https://tkt.gcenter-hyogo.jp/SelectSale_Ml.aspx?CalendarID=2343924-001

イベント

日付 2024年2月24日 (土)

時間 15:00

ドラゴンクエストコンサート in 長岡京

長岡京芸術劇場 令和5年度 京都府文化芸術振興・発信事業
OSAKA SHION WIND ORCHESTRA

ドラゴンクエストコンサート

in 長岡京
IN NAGAOKAKYO



吹奏楽: オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

会場: 京都府長岡京記念文化会館

2024.2.24 (土)

14:15 開場 / 15:00 開演

作曲: すぎやまこういち
吹奏楽編曲: 真島 俊夫
指揮: 海老原 光

PROGRAM 吹奏楽組曲「ドラゴンクエスト」IV・V・XI より

- ◆吹奏楽による「ドラゴンクエストIV」 1. 序曲 2. 勇者の仲間たち「開泰曲」-戦止はひとりぼっちで〜でんぱ姫の行進〜武蔵野人トルネコ〜ジブシー-ダンス〜ジブシー-の夜-開泰曲
- 3. 街でのひととき「街〜楽しいカブノーコロシム〜街」 4. 恐怖の洞窟〜呪われし塔
- ◆吹奏楽による「ドラゴンクエストV」 5. 王宮のトランペット 6. 長蛇物語 7. 戦火を交えて〜不死身の龍に挑む 8. 結城ワルツ
- ◆吹奏楽による「ドラゴンクエストXI」 9. 木洩れ日の中で〜ハッピーハミング〜ゆくもりの里に〜フォークダンス〜木洩れ日の中で 10. エーグ海に船出して
- 11. 勇気ある戦い〜戦慄と立ち向かう 12. 時の子守唄

TICKET INFORMATION
【チケット発売日: 2023年10月13日 (金)】
(税込・全席指定) S 席 ▶ 4,000円 A 席 ▶ 2,000円
(賛助会員) 3,800円 (賛助会員) 1,900円

主催: 長岡京芸術劇場実行委員会・公益財団法人京都府長岡京記念文化事業団 共催: 長岡京市・長岡京市教育委員会 後援: 京都府吹奏楽連盟・長岡中央商店街振興組合・エフエム京都
協力: スギヤマエ務有株式会社・株式会社スクウェア・エニックス お問合せ: 長岡京芸術劇場実行委員会事務局 TEL: 075-955-5711 ※試演前のお子様の人場はご遠慮ください。

会場 京都府長岡京記念文化会館

<https://shion.jp/concert/20240224-2/>

イベント

日付 2024年3月2日 (土)

時間 15:30

大阪交響楽団スプリングコンサート

大阪交響楽団 スプリングコンサート



の指揮 氏
大阪交響楽団
1980年「大阪シンフォニカ」として創立。前身である、永矢富雄楽団（代表、永矢富雄）が培くも、演奏するものも満足できる音楽を「愛楽団」の音楽家と共に活動させるその演奏は、「愛の叫び」の音に響かれています。
2022年4月、新指揮者候補として、山下一史（現任指揮者）、菊田真郎（ミュージックパートナー）、佐藤直史（音楽家候補者）の3名が就任、さらなる楽団の発展が期待されている。
楽団公式ホームページ(<https://sym.jp>) (2022年4月現在)

ドビュッシー: 小組曲
ビゼー: 「カルメン」より
闘牛士～第一幕への前奏曲～アラゴネーズ
～ハバネラ～間奏曲～ジプシーの踊り
ブラームス: 交響曲第2番

指揮: 大友直人 Naoto OTOMO, Conductor
桐朋学園大学在学中にNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本の音楽界をリードし続けている。
これまで日本フィルハーモニー交響楽団正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団常任指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在は東京交響楽団音楽監督、京都交響楽団指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場芸術監督。
東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々招かれており、ハワイ交響楽団には20年以上にわたり定期的に招かれている。
大阪芸術大学教授、東京音楽大学特任教授、京都市立芸術大学、鹿児島大学各客員教授。

3月2日 土 2024年 **開演** 15:30 (15:00開場)
会場 京都府丹後文化会館

料金 ▶全席指定 ▶当日券各500円高
▶会館友の会員各300円引き (前売のみ1人2枚まで)
前売開始 会館友の会員先行予約
1月10日(水) 9:00～
1月15日(月) 9:00～
未就学児のご入場はご遠慮ください。

一般 3,000円 **高校生以下** 1,500円

プレイガイド
マルヨシ書店/宮田教育堂/ショッピングセンター マイン/晩たつみ印刷/田嶋書店/淀徳書店丹後大宮店/モリノ/小市郎商店/南平井商店/
メガネの川口/ウイル宝くじ売場/まるぜん書店 野田川店/みやづ歴史の館/晩にしがき/晩福島文庫堂/ユール東舞鶴店(らばーる)/豊岡市民プラザ

お問合せ先 京都府丹後文化会館 **☎0772-62-5200**
〒627-0012 京都府京丹後市峰山町杉谷1030
主催 公益財団法人京都府丹後文化事業団 **協賛** 大和ハウス工業株式会社

会場 京都府丹後文化会館

<https://sym.jp/>

イベント

日付 2024年3月3日 (日)

時間 15:30

大阪交響楽団名曲セレクション2024

大阪交響楽団 名曲セレクション2024



ピアノ：小曾根 真
OZONE MAKOTO

管弦楽：大阪交響楽団
Osaka Symphony Orchestra

指揮：大友 直人
OTOMO NAOTO

2024
3/3 日 15:30 開演
(15:00 開場予定)

紀南文化会館大ホール
チケット 2,000 円

全指定席 ※未就学児のご入場はできません。
◎宝くじ助成による特別料金となっております。

1/11 (木) 9:00 ~ チケット発売

●チケット販売所
紀南文化会館 / 田辺市教育委員会 文化振興課 (市民総合センター 3F) /
プレジール / 上富田文化会館 / 龍神市民センター /
中辺路コミュニティセンター / 大塔総合文化会館 / 本宮教育事務所 /
みなべ町中央公民館 / 白浜町教育委員会 / 日置川拠点公民館 / 周参見公民館

令和5年度田辺市文化事業「大阪交響楽団名曲セレクション2024」
主催：田辺市・田辺市教育委員会
お問合せ：田辺市教育委員会文化振興課 TEL:0739-26-9943

ドビュッシー：小組曲
ラヴェル：ピアノ協奏曲
ブラームス：交響曲第2番



会場 紀南文化会館大ホール

https://www.city.tanabe.lg.jp/bunshin/event/2023event/osaka_sym2024.html

イベント

日付 2024年8月3日 (土)

時間 17:00-17:30

ハープの日2024フロアコンサート

2024ハープの日

Harp floor Concert

～関西を拠点に活躍するハーピスト6名の共演～

2024年8月3日 (土) 17:00～ (約30分)

JEUGIA三条本店4階ピアノサロンAPPLAUSE 特設会場にて

プログラム

バッヘルベル 作曲 「カノン」 (松村多嘉代編曲)

榊田鉄之助 作曲 「鏡の中に夜が来るとき」 より

I 哀しみの夕暮れ (糸川可純・中埜未奈子)

II 美しき誘惑者達 (平野花子・松村衣里)

III バルセロナの花びら (松村多嘉代・山地梨保)

シュトラウス 作曲 「ラデツキー行進曲」 (松村多嘉代編曲)

出演



糸川可純



中埜未奈子



平野花子



松村多嘉代



松村衣里



山地梨保

イベント詳細、出演者プロフィールはこちらから→



観覧無料

※お席は予約制です。着席でのご観覧を希望の場合は事前にご予約をお願いします

JEUGIA三条本店
ピアノサロンAPPLAUSE

〒604-8036 京都市中京区三条通新京極角 4F
Tel:075-254-3740 E-mail:sanjo-ekh@jeugia.co.jp



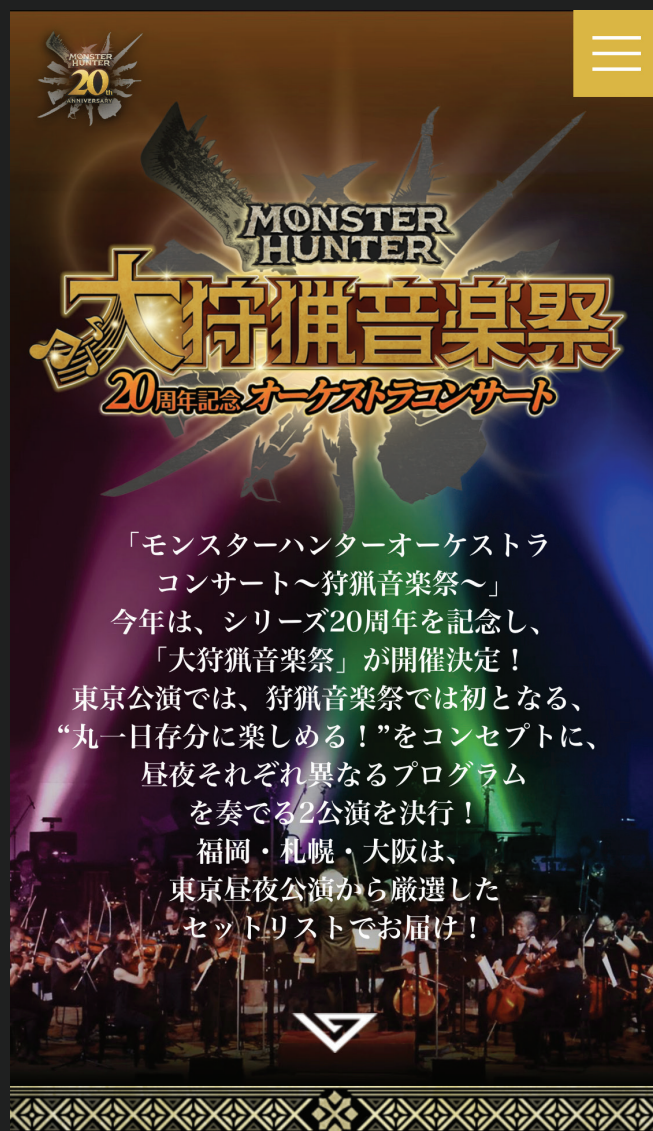
会場 JEUGIA三条本店4階ピアノサロン APPLAUSE - 京都市

イベント

日付 2024年8月10日 (土)

時間 17:00

モンスターハンターオーケストラコンサート



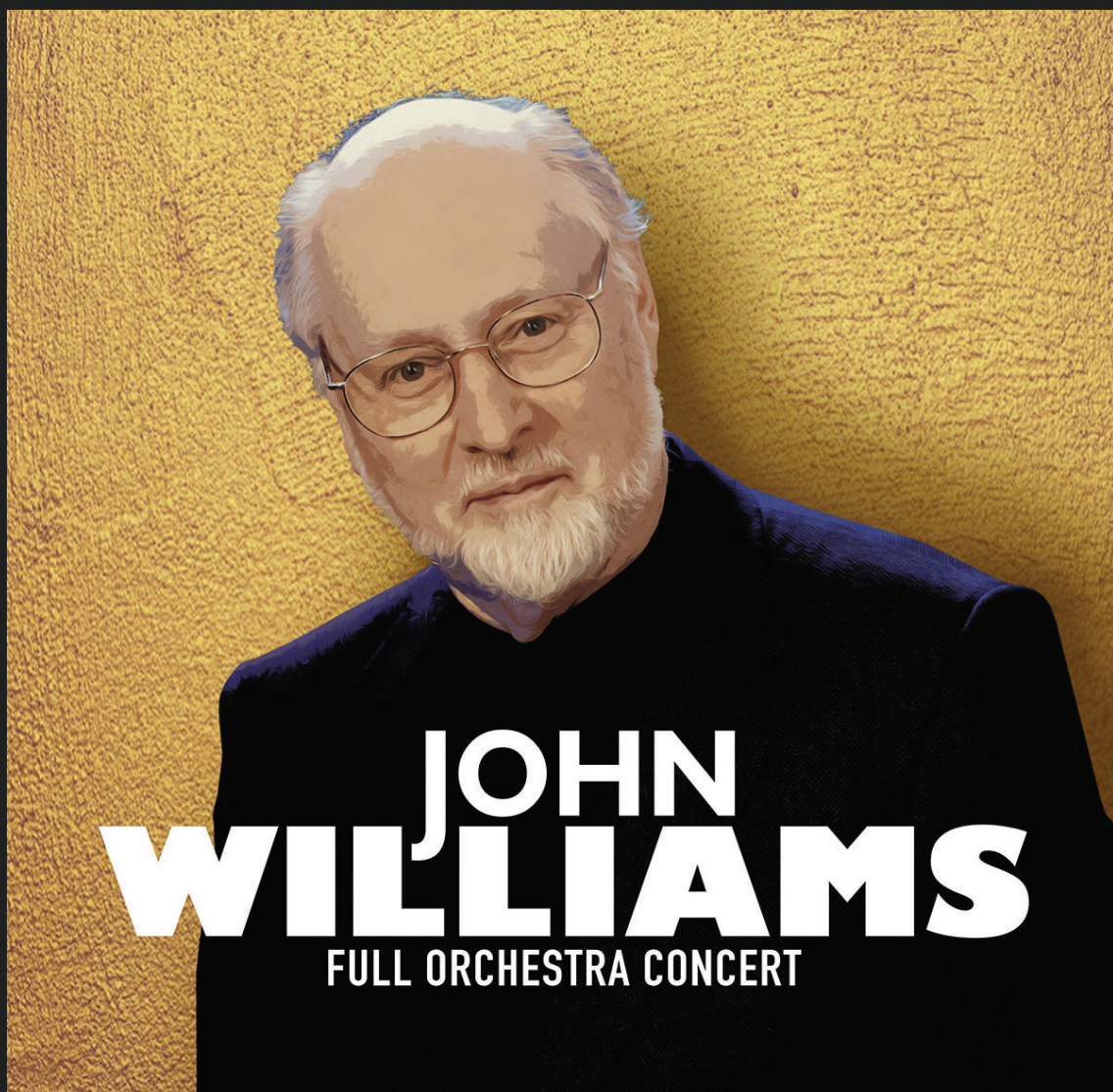
会場 大阪国際会議場メインホール（グランキューブ大阪）Ja-
pan

イベント

日付 2024年8月17日 (土)

時間 15:00

ジョン・ウィリアムズ：フルオーケストラコンサート



会場 フェスティバルホール *Japan*

イベント

日付 2024年8月25日 (日)

時間 15:00

ぱふおーまんすと楽しむおーけすとら



会場 京都府中丹文化会館

イベント

日付 2025年8月26日(火)

時間 18:00 - 19:00

MUFG monthly concert



MUFG Monthly Concert

三菱UFJフィナンシャル・グループが地域の方々に向けて、毎月開催するコンサートイベント（無料）。
主に大阪を拠点に活動するオーケストラ団体が登場します。
平日の方々に、30分のプログラムを行いますので、ぜひお気軽にご参加ください。

8 2024 / 26 Mon

18:00開演(17:30開場)

三菱UFJ銀行
大阪ビル本館

1Fギャラリーラウンジ

住所：大阪府中央区伏見町3丁目5番6号

座席が埋まり次第の締め切りとさせていただきます。
※先着順となります

フルート、ホルンとハーブの新しい出会い

- 1 エスキース: ジョルジュ・バルボトゥ
- 2 ディーベルティメント:
ガス・パロル・レイ・ボンティエーニ
- 3 歌劇「魔笛」よりアリア「私は鳥刺し」:
ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト
- 4 「フルートとハーブのためのソナタ」より
第1楽章、第3楽章 ニーノ・ロータ
- 5 コンチェルト・ア・トレ へ長調:
ゲルグ・フィリップ・テレマン

大阪交響楽団

三原 萌(フルート)

青木 宏朗(ホルン)
糸川 可純(ハーブ)

三菱UFJフィナンシャル・グループは「世界が進むチカラになる。」を当社のパーパスに定め、さまざまな社会貢献活動を実施しています。
樹立館を訪れる方々や地域のチカラになれるよう、ここGallery Loungeにて、社会貢献を企画しています。

主催：株式会社三菱UFJフィナンシャル・グループ

お問合せ先

イベント企画について 担当: 総務部 電話: makoto_kikuchi@wulfg.jp
その他無償などについて 担当: 二重の銀行大蔵 ビル管理室 wulfg.asaka-j@ibm.co.jp

※イベント内容は予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

世界が進む手助けになる。  MUFG

会場 三菱 UFJ 銀行 大阪ビル ギャラリーラウンジ Japan

イベント

日付 2024年8月31日 (土)

時間 15:00

日本センチュリー交響楽団三重特別演奏会

Japan Century Symphony Orchestra
日本センチュリー交響楽団
三重特別演奏会

リムスキー=コルサコフ
スペイン奇想曲 Op.34
ロドリゴ
アランフェス協奏曲*
ラヴェル
スペイン狂詩曲
ファリャ
バレエ音楽「三角帽子」第2組曲
ヒナステラ
バレエ音楽「エスタンシア」組曲 Op.8a

ほとばしる情熱!弾けるリズム!
スペイン・ラテン音楽の祭典

指揮 飯森 範親 Norichika Iimori
ギター 村治 佳織 Kaori Muraji *

8/31(土) 15:00開演 (14:15開場) 三重県文化会館 大ホール

全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円 30歳以下各席 1,000円
シアターメイプ優先予約:4月11日(木)~13日(土) / 一般発売:4月16日(火)

U30割 30歳以下割引適用 対象:10歳3か月~就学前のお子様 料金:1名1,000円(税込・おやつ付)
※公演2週間前までにチケットカウンターへお申し込みください。

仮設車椅子席 当日車椅子利用者および介助目的の同伴者1名 要付加料:4月9日(火)~10日(水) 10:00~17:00 予約電話 059-233-1122
販売速度:1席24分3秒~14分 ※期間内に予約がなかった場合は一般席として販売

※未就学児の入場はお断りいたします。 ※開演後は入場をお断りいただくお断りする場合があります
※事情により出演者・曲目等が変更になる場合があります ※終演後に津駅西口行きの臨時バスを運行いたします(有料)

主催:公益財団法人日本センチュリー交響楽団、三重県文化会館(公財)三重県文化振興事業団

チケット取扱い所
三重県文化会館チケットカウンター TEL059-233-1122
センチュリー・チケットサービス TEL06-6848-3311 (平日10:00~18:00)
エムズネット <https://p-ticket.jp/center-mie/>
チケットぴあ [Pコード:265-831] <https://t.pla.jp/>
ローソンチケット [Lコード:42435] <https://l.tike.com/>
三重県内レコード店商組合加盟店 等
お問合せ 三重県文化会館チケットカウンター TEL059-233-1122
営業時間 10:00~17:00 月曜休館(月曜日が祝日の場合は翌平日)

会場 三重県文化会館 大ホール

イベント

日付 2024年9月8日 (日)

時間 14:00

salon concert vol.13

Reiwa Music Academy Presents Salon Concert series

今回のコンサートでは、
クラリネットとハープのために
作曲されたオリジナル編成の
クラシック曲や、聴き馴染みの
ある楽曲をご用意しております
2つの楽器の魅力を存分に
お楽しみください

Clarinet /
MAKI YAMAGUCHI
山口 真希
Harp /
KASUMI ITOKAWA
伊藤 可純

Salon Concert vol.13

令和音楽院・Reiwa Music Academy・講師による音楽のひととき

至千里中央
緑地公園
緑地公園
P
至梅田
TIMES P
パティオ
コンビニ
グリーンマンション内
café Maria
ロインP
TIMES P
つしま
クリニカ
美容館
さくら
東橋

会場
café Maria
〒561-0871 大阪府豊中市東寺内町2-29
主催 | お問い合わせ | 令和音楽院

PROGRAM
Mラヴェル： 亡き王女のためのパヴァーヌ
Pリード： クラリネットとハープのための
ヴィクトリアンキッチンガーデン組曲
ほか

※ 演奏曲目は変更になる場合がございます。予めご了承くださいませ。

2024年
9月8日 日
全席自由
開演 | 14:00
開場 | 13:30

料金 一般:3,000円 会員割引:2,500円
※1ドリンク付き

☎06-6599-9219 ✉contact@reiwaongakuin.com

協力 | カフェ マリア café Maria 協賛 | YAMAMOTO STEEL CO.,LTD. YAMAMOTO CO.,LTD.

会場 *cafe Maria*

イベント

日付 2024年9月21日 (土)

時間 16:00

カヴァレリア・ルスティカーナ／道化師

文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動）） | 独立行政法人日本芸術文化振興会

Kansai
Opera

関西歌劇団 第104回定期公演

カヴァレリア・ルスティカーナ／道化師

P. マスカーニ作曲（全1幕）

原語上演（イタリア語）／日本語字幕付き

R. レオンカヴァッロ作曲（全2幕）

指揮：栗辻 聡

演出：井原 広樹

《カヴァレリア・ルスティカーナ》

〈9月21日〉 〈9月22日〉

サントゥツァ 堀口 莉絵 西原 綾子
トカリッドゥ 清原 邦仁 藤田 卓也(客演)
ル チ ア 西村 規子 井岡 潤子
アルフィオ 松澤 政也 湯浅 貴斗
ロー ラ 小川 典子 藤田 果苗

《道化師》

〈9月21日〉 〈9月22日〉

カ ニ オ 清原 邦仁 藤田 卓也(客演)
ネ ッ タ 梨谷 桃子 黒田 恵理
ト ニ オ 田中 勉 井上 敏典
ベ ッ ペ 近藤 勇斗 谷浩一郎
シルヴィオ 伊藤 友祐 迎 聖聡(客演)

管 弦 楽：大阪交響楽団

合 唱：関西歌劇団合唱部
メインアター少年少女合唱団

合唱指揮：岩城 拓也
高木ひとみ

装 置：増田 寿子

衣 装：下斗米 大輔(エフ・ジー・ジー)

照 明：原中 治美(大阪共立)

音 響：平井 英一(Sound Project Mio)

舞台監督：青木 一雄(S・T・A)

演出助手：鯉川 直子

制作統括：湯浅 契

※やむを得ない事情により出演者・スタッフが変更になる場合がございます

2024

9/21(土)16:00開演 22(日)14:00開演

※各日も45分間隔

吹田市文化会館

メイシアター大ホール

(緊急手立「吹田」駅下車すぐ) ※駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください。

【協賛】文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））
独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

公益財団法人 三愛UFJ 文化芸術文化財団 / 公益財団法人 毎日新聞文化財団

【協賛】大和ハウス工業株式会社

【後援】株式会社 日本経済新聞社

【主催】特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団 / 公益財団法人 吹田市文化振興事業団

【入場料】全席指定 ※未成年児童はご入場いただけません。

S席11,000円 / A席8,800円 / B席6,600円 / C席3,300円

●チケット 2024年5月7日(火) 一般発売開始

(特非)関西芸術振興会・関西歌劇団 Tel.06-4801-8185
(平日10:00~18:00) ※8/13~8/16は夏季休業

吹田市文化会館メイシアター Tel.06-6386-6333

チケットぴあ Pコード: 269-712

TNKツーリスト(JR吹田駅)

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>



会場 メイシアター 吹田市文化会館大ホール Japan

イベント

日付 2024年9月22日 (日)

時間 14:00

カヴァレリア・ルスティカーナ／道化師

文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動）） | 独立行政法人日本芸術文化振興会 Kansai Opera

関西歌劇団 第104回定期公演

カヴァレリア・ルスティカーナ／道化師

P. マスカーニ作曲（全1幕） 原語上演（イタリア語）／日本語字幕付き R. レオンカヴァッロ作曲（全2幕）

指揮：栗辻 聡 演出：井原 広樹

《カヴァレリア・ルスティカーナ》		《道化師》		
	〈9月21日〉	〈9月22日〉	〈9月21日〉	〈9月22日〉
サントゥツァ	堀口 莉絵	西原 綾子	カニオ	清原 邦仁 藤田 卓也(客演)
トリッツダ	清原 邦仁	藤田 卓也(客演)	ネッダ	梨谷 桃子 黒田 恵理
ルチア	西村 規子	井関 潤子	トニオ	田中 勉 井上 敏典
アルフィオ	松澤 政也	湯浅 貴斗	ベッペ	近藤 勇斗 谷 浩一郎
ローラ	小川 典子	藤田 果苗	シルヴィオ	伊藤 友祐 迎 暉聡(客演)

管弦楽：大阪交響楽団
合唱：関西歌劇団合唱部
メインアクト青少年少女合唱団
合唱指揮：岩城 拓也
高木ひとみ

装置：増田 寿子
衣裳：下斗米 大輔(エフ・ジー・ジー)
照明：原中 治美(大阪共立)
音響：平井 英一(Sound Project Mio)
舞台監督：青木 一雄(S・T・A)
演出助手：鯉川 直子
制作統括：湯浅 契

※やむを得ない事情により出演者・スタッフが変更になる場合がございます

2024
9/21(土)16:00開演 22(日)14:00開演
※各日も45分前開場

吹田市文化会館
メイシアター大ホール
(緊急手立席「吹田」座下車すぐ) ※駐車場がございませんので、電車・バスをご利用ください。

【協賛】文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））
独立行政法人日本芸術文化振興会
公益財団法人 ロームミュージックファンデーション
公益財団法人 三愛UFJ 文化芸術文化財団 / 公益財団法人 毎日新聞文化財団

【協賛】大和ハウス工業株式会社
【後援】株式会社 伊藤忠商事株式会社

【主催】特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団 / 公益財団法人 吹田市文化振興事業団

【入場料】全席指定 ※未成年児童はご入場いただけません。
S席11,000円 / A席8,800円 / B席6,600円 / C席3,300円

●チケット 2024年5月7日(火) 一般発売開始
(特非)関西芸術振興会 関西歌劇団 Tel.06-4801-8185
(平日10:00~18:00) ※8/13~8/16は夏季休業

吹田市文化会館メイシアター Tel.06-6386-6333
チケットぴあ Pコード: 269-712
TNKツーリスト(JR吹田駅)
e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

文化力

会場 メイシアター 吹田市文化会館大ホール Japan

イベント

日付 2024年9月28日 (土)

時間 14:00

ドラゴンクエストコンサート

OSAKA SHION WIND ORCHESTRA

ドラゴンクエストコンサート

大阪
IN OSAKA



吹奏楽: オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

会場: ザ・シンフォニーホール 2024.9.28 (土) 13:00 開場 / 14:00 開演 作曲: すぎやまこういち 吹奏楽編曲: 真島 俊夫

PROGRAM 吹奏楽組曲「ドラゴンクエスト」Ⅳ・Ⅴ・Ⅵ より

◆吹奏楽による「ドラゴンクエストⅣ」 1. 序曲 2. 勇者の仲間たち「間奏曲〜戦士はひとり征く〜おてんば姫の行進〜武器商人トルネコ〜ジブシー・ダンス〜ジブシーの旗〜間奏曲」 3. 街でのひととき「街〜楽しいカジノ〜コロシアム〜街」 4. 恐怖の洞窟〜呪われし塔 5. 王宮のトランペット 6. 哀愁物語 7. 戦火を交えて〜不死身の敵に挑む 8. 結婚フルーツ 9. 木漏れ日の中で〜ハッピーバースデー〜ぬくもりの里に〜フォークダンス〜木漏れ日の中で 10. エーゲ海に船出して 11. 勇気ある戦い〜敢然と立ち向かう 12. 時の子守唄

◆吹奏楽による「ドラゴンクエストⅤ」 1. 序曲 2. 勇者の仲間たち「間奏曲〜戦士はひとり征く〜おてんば姫の行進〜武器商人トルネコ〜ジブシー・ダンス〜ジブシーの旗〜間奏曲」 3. 街でのひととき「街〜楽しいカジノ〜コロシアム〜街」 4. 恐怖の洞窟〜呪われし塔 5. 王宮のトランペット 6. 哀愁物語 7. 戦火を交えて〜不死身の敵に挑む 8. 結婚フルーツ 9. 木漏れ日の中で〜ハッピーバースデー〜ぬくもりの里に〜フォークダンス〜木漏れ日の中で 10. エーゲ海に船出して 11. 勇気ある戦い〜敢然と立ち向かう 12. 時の子守唄

◆吹奏楽による「ドラゴンクエストⅥ」 1. 序曲 2. 勇者の仲間たち「間奏曲〜戦士はひとり征く〜おてんば姫の行進〜武器商人トルネコ〜ジブシー・ダンス〜ジブシーの旗〜間奏曲」 3. 街でのひととき「街〜楽しいカジノ〜コロシアム〜街」 4. 恐怖の洞窟〜呪われし塔 5. 王宮のトランペット 6. 哀愁物語 7. 戦火を交えて〜不死身の敵に挑む 8. 結婚フルーツ 9. 木漏れ日の中で〜ハッピーバースデー〜ぬくもりの里に〜フォークダンス〜木漏れ日の中で 10. エーゲ海に船出して 11. 勇気ある戦い〜敢然と立ち向かう 12. 時の子守唄

ドラゴンクエストⅣ 編みし者たち © ARMOR PROJECT/BRO STUDIO/SPIKE CHUNSOFT/SQUARE ENIX ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁 © ARMOR PROJECT/BRO STUDIO/SPIKE CHUNSOFT/SQUARE ENIX
ドラゴンクエストⅥ 虹の大地 © ARMOR PROJECT/BRO STUDIO/HEART BEAT/SQUARE ENIX

会場 ザ・シンフォニーホール

イベント

日付 2024年9月29日 (日)

時間 16:30

ドラゴンクエストコンサート in 福井

OSAKA SHION WIND ORCHESTRA

ドラゴンクエストコンサート

福井
IN FUKUI



吹奏楽: オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

会場: ハートピア春江

2024.9.29 (日)
15:45 開場 / 16:30 開演

作曲: すぎやまこういち
吹奏楽編曲: 真島 俊夫

PROGRAM 吹奏楽組曲「ドラゴンクエスト」Ⅳ・Ⅴ・Ⅵ より

◆吹奏楽による「ドラゴンクエストⅣ」 1. 序曲 2. 勇者の特異点「闘闘曲〜戦士はひとり狂く〜おでんは蛇の行進〜虎狼旅人トルネコ〜ジブシー・ダンス〜ジブシーの決闘曲」
3. 街でのひととき「街〜楽しいカジノ〜コロシアム〜街」 4. 怪物の出現〜究われし者
5. 王宮のトランペット 6. 冥界物語 7. 眠る文士〜不完全の魔に迷む 8. 結晶フルーツ
◆吹奏楽による「ドラゴンクエストⅤ」 9. 本流れ日の中で〜ハッピー・バースデー〜ぬくもりの里〜フョークダンス〜本流れ日の中で 10. エーグ島に船出して
◆吹奏楽による「ドラゴンクエストⅥ」 11. 勇気ある戦い〜敵艦と立ち向かう 12. 路の子守唄

ドラゴンクエスト 編曲: 真島 俊夫 © ANIMON PROJECT/RED STUDIO/SPICE CHUNUSOFT/SQUARE ENIX ドラゴンクエストⅣ 吹奏楽編曲 © ANIMON PROJECT/RED STUDIO/SPICE CHUNUSOFT/SQUARE ENIX

会場 ハートピア春江

イベント

日付 2024年10月5日 (土)

時間 15:00

Osaka Shion Wind Orchestra 第7回京都定期演奏

Osaka Shion Wind Orchestra
第7回京都定期演奏会

Composers Conducts! - Masamichi Amano

GR
Giant Robo

Program

第1部

1. ラ・フォルム・ドゥ・シャク・アムール・シオンジュ・コム・ル・カレイドスコープ
2. エクスピエーション
3. アダージョ・スウオヴィアンスキエ
4. シネマ・シメリック

第2部

5. 「GR」Shion Special Selection

2024.10.5 (土) 14:00開場 15:00開演 京都コンサートホール 大ホール

指揮: 天野 正道 吹奏楽: オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ

TICKET INFORMATION チケット発売日: 2024年7月29日(月)

S席 5,000円 | A席 4,000円 | B席 3,000円 (全席指定・消費税込)・学生割引(S、A、B席1,000円引)

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

〔主催〕公益社団法人 大阪市音楽団 〔後援〕京都府吹奏楽連盟(予定)・京都市(予定)

Shion
Osaka Shion Wind Orchestra

会場 京都コンサートホール Japan

イベント

日付 2024年10月14日 (月)

時間 18:00

KAI SHOUMA



billboard classics
KAI SHOUMA
Orchestra Concert
2024

TOKYO
10.11 FRI
18:00開演 21:00閉演
すみだトリフォニーホール
大ホール
スリッパ・ゲルト・小西康平・愛蔵アルバム

KYOTO
MON 10.14
17:00開演 19:30閉演
京都コンサートホール
大ホール
スベレ・ゲルト・小西康平・愛蔵アルバム

【指揮】甲斐翔真 【指揮】西谷 亮
【管弦楽】東京シテ・ブ・ルハー・ニキ・管弦楽団
【京都】大阪文響楽団
【音楽監督】山下康平

チケット（18歳以上）SS席15,000円 S席12,000円 A席10,000円
（税別）
詳しいチケット情報はこちらから <https://billboard-cc.com/kaishouma2024>

会場 京都コンサートホール Japan

イベント

日付 2024年10月19日 (土)

時間 15:00

第6回大阪交響楽団特別演奏会 紀文ホール名曲セレクション

10/19 (2024 土) 開場 14:30 開演 15:00 〈約120分〉

第6回 大阪交響楽団 特別演奏会
紀文ホール名曲セレクション

ハイドン 交響曲第88番
クラーク トランペット・ヴォランタリー
ハイドン トランペット協奏曲
メンデルスゾーン 交響曲第4番「イタリア」

指揮 大井 駿
トランペット 児玉 隼人

チケット 【全席指定】 ※本試写室の場は立席となります。
一般 2,000円〈当日券2,500円〉
高校生 800円〈当日券1,000円〉
小中学生 500円〈当日券800円〉

販売場所 有田市民会館、イープラス <https://eplus.jp>

2024 7/6 (土) チケット販売開始

お問い合わせ 有田市民会館 〒649-0304 和歌山県有田市箕島46番地
主催 有田市民会館自主事業実行委員会 TEL 0737-82-2626
協賛 大和ハウス工業株式会社 受付時間 9:00~17:00 (休館日：毎週火曜・年末年始)

有田市民会館 紀文ホール

会場 有田市民会館 紀文ホール

イベント

日付 2024年10月20日 (日)

時間 15:00

アニメソング オーケストラコンサート
大阪交響楽団

アニメの名曲を

大阪交響楽団

アニメソング
オーケストラコンサート

オーケストラの迫力ある演奏で
お届けします！

指揮：齋藤友香理

管弦楽：大阪交響楽団
司会・ナレーション：堀江政生

会場 三原市芸術文化センターポポロ Japan

イベント

日付 2024年10月26日 (土)

時間 17:00

ギター&ハープデュオリサイタルVol.3

GUITAR & HARP DUO CONCERT

ギター & ハープデュオリサイタル Vol. 3

伊藤亘希 糸川可純

教会に響く かさね音

大阪公演
2024年10月26日(土) 開演 17:00
会場 島之内教会

東京公演
2024年11月10日(日) 開演 16:00
会場 六本木ルーテル教会

後援: (公社)日本ギター連盟 (株)現代ギター社

©Mai Kawashima

会場 島之内教会 Japan

イベント

日付 2024年11月1日 (金)

時間 14:00 - 14:10

オペラガラコンサート 新春を寿ぐ

出演
堺シティオペラ
並河寿美 山田大智 西影星二
樹貴志 村岡 剛 T.O. Motokawa
笛田博昭 晴雅彦 石橋本夫 片桐直樹 水野智絵 村松絵之

指揮
山下一史 (大阪交響楽団 常任指揮者)

演出・編成
森川太郎

音楽
大阪交響楽団

合唱
大阪響コーラス・堺シティオペラ記念合唱団

合唱指揮
中村貴志

Teatro Trinitario 2025

新春を寿ぐ

メリー・ウィドウの世界で巻き起こる
オペラガラコンサート

2025
1.5日 14:00開演 / 13:00開場 (16:30頃 終演予定) フェニーチェ堺 大ホール

[全席指定・税込] SS席 8,000円 / S席 5,000円 / A席 3,000円 一般発売 | 9月14日(土)

お問い合わせ | 堺シティオペラ 072-254-1151 (平日10:00~18:00) / 大阪交響楽団 072-226-5522 (平日10:00~17:00)
フェニーチェ堺 (堺市民芸術文化ホール) 072-223-1000 (9:00~20:00 休館日: 第1-3月曜(祝日の場合は翌平日)) ※この番号ではチケットのご予約は承っておりません。
主催: 堺シティオペラ一般社団法人 / 公益社団法人 大阪交響楽団 / フェニーチェ堺 (公益財団法人堺市文化振興財団)

SAKAI CITY OPERA
文化
FENICE SACY
5th Anniversary

※未成年者見入場不可。
※中々むを得ない事情により公演内容が変更となる場合があります。
※早い者勝ちでご希望の方は大阪交響楽団チケットセンター 072-226-5522 (平日10:00~17:00) で
ご予約ください。

会場 フェニーチェ堺 大ホール Japan

イベント

日付 2024年11月1日 (金)

時間 15:00

音楽のあるひととき

音楽
のある
ひととき

Flour

公演時間
60分
演奏終了後に
抹茶・和菓子の
提供があります

— さかい利晶の杜 —

Vol.3 茶室に広がるヴィオラとハープの調べ

2024年11月1日(金) 開演 14:00(開場13:30)
呈茶 15:00(約30分)

会場 さかい利晶の杜 茶室広間

出演 四家 絵捺(大阪交響楽団ヴィオラ副首席奏者)、糸川 可純(ハープ)

曲目 ●E.サティ: ジュ・トゥ・ヴ、●平井 康三郎: 平城山
●矢代 秋雄: ヴィオラとピアノのためのソナタ ほか

料金 1,800円 (自由席/お抹茶、和菓子代金含む) 限定 30席 ※未就学児入場不可。
※茶室での鑑賞のため、観下を併せてください。(イス席になります)

■ご予約・お問い合わせ ※9月2日(月)より販売開始
大阪交響楽団チケットセンター 072-226-5522 (平日10:00~17:00) <https://sym.jp>
さかい利晶の杜 072-260-4386 (9:00~18:00) ※チケット販売は窓口のみ(休館日:第3火曜日)
※休憩なし1時間の公演です。
※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

主催/公益社団法人 大阪交響楽団、さかい利晶の杜

公益社団法人 大阪交響楽団
OSAKA SYMPHONY ORCHESTRA

さかい利晶の杜
SAKAI RIKUHO OF DUTY AND ART

会場 堺利晶の杜 茶室広場

イベント

日付 2024年11月2日 (土)

時間 18:00 - 19:30

ムジークフェストなら2024

第11回

報恩講コンサート

秋夜に煌めくヴァイオリンとハープ

ムジークフェストなら2024 連携コンサート
奈良県みんなでたのしみ大芸術祭 参加イベント

入場無料

ご家族・ご友人
お誘い合わせの上
ご来場ください

2024.11.2 (土)

(開場 17:30)

開演 18:00

糸川可純 Harp
柏山七海 Violin

会場: 奏楽山西光寺
奈良県香芝市関屋1372



糸川可純 Kasumi Itokawa
相愛大学音楽学部卒業。その後、渡独。
ハンブルク音楽院にて研鑽を積んだ後、
ドイツ国立ワイマール・フランツ・リスト
音楽大学院修士課程を首席で修了。
第9回 イタリア・トレヴィーゾ国際音楽コン
クールにて最高位を受賞。2017年 ア
ジア・ユース・オーケストラで奨学金を
受けてアジア、ヨーロッパ、アメリカ各
国へ演奏旅行に参加。オーケストラ奏者
として、ドイツ各地やベトナム等のオー
ケストラ等と共演。現在は関西のオーケ
ストラを中心に客演奏者を務める。日本
ハープ協会関西支部役員。



柏山七海 Nanami Kashiyama
相愛高校音楽科を経て、相愛大学音楽学
部卒業。第63回全日本学生音楽コンク
ール大阪大会高校の部入選。第8回かがり
の里音楽コンクール第2位。第21回KOB
E国際音楽コンクール優秀賞及び神戸市民
文化振興財団賞受賞。ブルガリアにて
ブルガリア国立ソフィア・フィルハーモ
ニー管弦楽団と共演。第3回宗次ホール
弦楽四重奏コンクール宗次賞受賞。これ
までに松本光世、田辺良子の各氏に師
事。現在、関西フィルハーモニー管弦楽
団ヴァイオリン奏者。

Nara
for
Culture

ムジークフェストなら 2024



西光寺

✉ sougakuzan.saikouji@gmail.com

TEL: 0745-76-0789

会場 奏楽山西光寺 香芝市関屋1372

イベント

日付 2024年11月4日 (月)

時間 15:00

Special Concert in SAZANKA 大井剛史×石井琢磨×上野耕平

大阪交響楽団
Special Concert in SAZANKA
大井剛史×石井琢磨×上野耕平

Program
リスト(ミューラー編):
ハンガリー狂詩曲第2番
ガーショウィッチ:
ラプソディ・イン・ブルー
ドビュッシー:
サクソフォンと管弦楽のための狂詩曲
酒井格:
シーサス・クロッシング
ビゼー:
「アルルの女」第2組曲

指揮 **大井剛史**
サクソフォン **上野耕平**
ピアノ **石井琢磨**

2024 **11/4** 振休・月 開場 14:30 開演 15:00
大和高田さざんかホール 大ホール 全席指定

チケット料金
一般: 3,000円 (当日)
高校生以下: 1,500円 (各500円増)
※小学生以上ご入場いただけます。
※託児保育あり(無料・予約制 10/25(金)締切)
主催: 大和高田市・(公財)日本交響楽振興財団
協賛: 大和ハウス工業株式会社
お問い合わせ
大和高田 **さざんかホール**

チケット取扱い
さざんかホール / TEL.0745-53-8200
ローソンチケット / <https://l-tike.com> コーポレート / <https://eplus.jp>

チケット
好評発売中!

最新の情報は
ホームページで
ご確認ください。

さざんかホール
「ホールはこころのレストラン」
プロジェクト

市内在住の親子100組招待!
小学生から18歳までの方と
引率者のペアで無料招待いたします。
応募方法 → さざんかホールホームページ
または下記の QRコードよりご応募ください。
応募多数の場合は抽選となり、
当選のご連絡は座席引換券の
発送をもってかえさせていただきます。
詳細・お申込みは →

〒635-0082 奈良県大和高田市本郷町6-36
TEL. 0745-53-8200 FAX. 0745-53-8201
<https://www.city.yamatotakada.nara.jp/sazankahall/>

競輪の補助事業
この演奏会は、競輪の補助を受けて開催します。
<https://jka-cycle.jp>

会場 大和高田さざんかホール Japan

イベント

日付 2024年11月10日 (日)

時間 16:00

ギター&ハープ デュオリサイタル vol.3 ～教会に響くかさね音～ 東京公演



会場 六本木ルーテル教会 Japan

イベント

日付 2024年11月16日 (土)

時間 15:00

松山バレエ団くるみ割り人形 全幕

松山バレエ団
くるみ割り人形 全幕
作曲 上・オケイコフスキー

構成・脚本・演出・振付
清水哲太郎
指揮
演奏
大阪交響楽団

松山バレエ団総出演で贈る
超大作バレエ・ファンタジー！

2024.11.16 (土) 15:00開演 14:00開場 フェスティバルホール
出演 森下洋子 / 大谷真郷 松山バレエ団

主催:公益財団法人 松山バレエ団 協力:フェスティバルホール



会場 フェスティバルホール Japan

イベント

日付 2024年11月24日 (日)

時間 15:00

「清流の国ぎふ」文化祭2024 第九市民大合唱

第39回国民文化祭 第24回全国障害者芸術・文化祭
「清流の国ぎふ」文化祭2024

美濃市民文化祭 フィナーレ
IN 美濃

大阪交響楽団と創る
第九 大合唱
市民団員募集

本番 2024
11.24
SUN
美濃市文化会館

～本物の演奏を体感、人生最高の歓喜の声を～
美濃市民文化祭のフィナーレにおいて、大阪交響楽団の演奏で
第九を大合唱するイベントに参加していただける
中学生以上の美濃市民及び近郊の方を
最大300名大募集いたします！

BEETHOVEN
Symphonie Nr. 9 in d
Symphony No. 9 in d minor
「歌おう！」

指揮 山下一史

大阪交響楽団

お問い合わせ 美濃市文化会館 〒501-3729 美濃市泉町 45-3 TEL 0575-35-0522
主催 文化庁/厚生労働省/岐阜県/「清流の国ぎふ」文化祭2024実行委員会/美濃市/「清流の国ぎふ」文化祭2024美濃市実行委員会
「清流の国ぎふ」文化祭 2024 実行委員会
イベント情報サイト

会場 美濃市民会館

イベント

日付 2024年12月7日 (土)

時間 15:00

クラシックのいろは2024 Vol.2 ～荘厳な角笛の響きに酔いしれる～



指揮・ナビゲーター
寺岡清高
（三木村 義）

管弦楽
大阪交響楽団



19世紀ロマン派名曲集 PART II
荘厳な角笛の響きに酔いしれる

Program
序曲「コリオラン」作品 62 / ベートーヴェン
楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」
WWV96 第1幕への前奏曲 / ワグナー
交響曲第4番 変ホ長調「ロマンティック」
WAB104 / ブルックナー

2024 **12/7** **土** 開場 14:15
伊賀市文化会館 開演 15:00
(三重県伊賀市西明寺 3240-2)

チケット
(税込)
全席
指定席

<プレミアムシート> 3,300 円 (Vol.2 公演のみ)
<レギュラーシート> 一般 3,000 円
SaMaZaMa Club 会員 2,800 円
高校生以下 800 円

*発売中

※Vol.3: 2/1 公開権
※車椅子でご来場の方は、伊賀市文化会館にお問合せください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット取扱 ◆伊賀市文化会館 ☎0595-24-7015
◆青山ホール ☎0595-52-1109

開演15分前の
プレトーク

全ホール公演の開演 15 分前に
ナビゲーターの寺岡清高氏による
プレトークがあります。
曲の聴きどころや楽しみ方など
わかりやすく解説します。

お問合せ
伊賀市文化会館
☎0595-24-7015
休館日：毎月最終火曜日



【主催】（公財）伊賀市文化都市協会 【後援】 伊賀市 / 伊賀市教育委員会 / 名張市教育委員会 【特別協賛】 大和ハウス工業㈱ 【協賛】 岡渡総合病院
◆この事業は、伊賀市文化振興条例、伊賀市文化振興ビジョンに基づき実施します。

会場 伊賀市文化会館 Japan

イベント

日付 2024年12月14日 (土)

時間 14:00

第3回 おなかのなかからクラシック

ママとお腹の赤ちゃんに贈る
大阪交響楽団メンバーによる
クラシックコンサート

第3回
おなかの
なかから
クラシック

ブックチャ
ンと
クラシ
ック
ラッ
ク
ム
ク
ド

ママがリラックスすると
ほくもわたしも心地よい
お腹のなかの赤ちゃんの
胎動を感じながら
ママといっしょにきく
こころ安らぐクラシック音楽

2024年12月14日(土) 開演 14:00
(開場 13:30)
青山ホール (伊賀市阿保 1411-1)

対象
妊娠中のお母さまと、大人の同伴者2名様まで
※ゆったりとコンサートをお楽しみいただくため、
お子さまの入場はご遠慮願います。

申込受付
申込専用フォームからお申し込みください。
【申込専用フォーム】
二次元コードまたはURLからアクセス
<https://forms.gle/4rKjasyQbdsbtEaJ6>

無料託児
サービス
対象：1歳～6歳の未就学児
定員：先着5名様
※参加申し込みの際に併せてお申し込みください。
※お申し込みの期限は12月7日(土)までとします。
※定員に達しましたら締め切ります。

出演
大阪交響楽団メンバーによる
アンサンブル
小谷 康夫 (ヴィブラフォン)
糸川 可純 (ハープ)

入場無料
全席自由

【主催・お問合せ】公益財団法人 伊賀市文化都市協会 ☎0595-22-0511
【特別協賛】大和ハウス工業株式会社 【協賛】伊賀上野ケーブルテレビ株式会社
【後援】三重県・伊賀市・伊賀市教育委員会・名張市教育委員会・三重県産婦人科医会・三重県小児科医会
伊賀医師会・名張医師会
◆この事業は、伊賀市文化振興条例、伊賀市文化振興ビジョンに基づき実施します。

公益財団法人
伊賀市文化都市協会

会場 青山ホール 伊賀市阿保

イベント

日付 2024年12月19日 (木)

時間 15:00 - 17:00

藤原歌劇団公演 オペラ 蝶々夫人



藤原歌劇団公演
オペラ
蝶々夫人
Madama Butterfly
G. プッチーニ作曲・全2幕(字幕付き原語(イタリア語)上演)

2024. 12/19(木)

■開場/14:00 ■開演/15:00
※14:15から会場内にて作品解説をいたします。

■会場/三重県文化会館 大ホール

※やむを得ぬ事情により、出演者・開演時間等に変更が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。
※厳禁喫煙の場内場外は厳禁いたします。

総監督：新江忠道
指揮：桑田真智 演出：栗園安彦 再演演出：馬場紀智
監修・演出コーディネーター：立花寛山

出演者	蝶々夫人	：伊藤 晴	合鳴	：藤原歌劇団合唱部
シヤンカートン	：澤崎一了	管絃楽	：大阪交響楽団	
シャープレス	：谷 友博	舞台監督	：大澤剛(ゼ・スタッフ)	
スズキ	：相馬由香	美術	：川口直次	
ゴロー	：所谷直生	衣裳	：越方竜彰子	
ボンゾ	：泉 昌平	照明	：藤原雄夫(西田俊郎)	
ヤサドリ	：東原貞彦			
ケイト	：北園彩佳			
神官	：坂本律司			

つなぐ、ひろがる。
45th Anniversary

主催/公益財団法人 岡田文化財団

会場 三重県文化会館 大ホール

イベント

日付 2024年12月26日 (木)

時間 18:30

オールスター 紅白オペラ歌合戦2024



OPERA

オールスター

紅白

オペラ歌合戦 2024

12.26(木) 18:30開演 (17:30開場) ザ・シンフォニーホール

主催 ザ・シンフォニーホール 共催 公益社団法人 大阪交響楽団

【ソプラノ】

斉藤 言子
Kotoko Saito

高嶋 優羽
Yuha Takashima

西田 真由子
Mayako Nishida

野々村 瞳
Hitomi Nonomura

畑 友実子
Yumiko Hata

水野 智絵
Chie Mizuno

四方 典子
Noriko Yomo

【メゾソプラノ】

伊藤 絵美
Emi Ito

大賀 真理子
Mariko Ohga

十合 翔子
Shoko Sogo

田中 友輝子
Yukiko Tanaka

堀口 莉絵
Rie Horiguchi

山際 きみ佳
Kimika Yamagiwa

【テノール】

秋本 靖仁
Yasuhito Akimoto

小餅谷 哲男
Tetsuo Komochiya

近藤 勇斗
Hayato Kondo

松本 薫平
Kunpei Matsumoto

水口 健次
Kenji Mizuguchi

【バリトン】

伊藤 友祐
Yusuke Ito

下林 一也
Kazuya Shimobayashi

田中 勉
Tsutomu Tanaka

中野 嘉章
Yoshiaki Nakano

西尾 岳史
Takeshi Nishio

【指揮】

栗辻 聡
So Awatsuji

【管弦楽】

大阪交響楽団

会場 大阪シンフォニーホール

イベント

日付 2024年12月31日 (火)

時間 15:00

びわ湖ホール ジルヴェスターコンサート 2024

指揮
阪 哲朗
【びわ湖ホール音楽監督】

ピアノ
中川優芽花
【Soprano Soloist】

ソプラノ
船越亜弥

司会
桂 米蘭治

テノール
山本康寛

バリトン
市川敏雅

2024年
12月31日(火)
15:00開演 [14:00開場
17:30終演予定]

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール 大ホール

管弦楽:大阪交響楽団
独唱・合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル
合唱:ジルヴェスター合唱団
ファンファーレ:ジルヴェスター・ファンファーレ隊
構成・台本:高木 愛

14:20 ~
ウェルカムコンサート(ホワイエ)

無料バス
運行の
お知らせ

■JR大津駅よりびわ湖ホール 運行時間/13:30~14:30
※バス乗降は、大津駅よりバス乗り場からとなります。
■びわ湖ホールよりJR大津駅 運行時間/終演後送迎

主催・制作:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 後援:エフエム京都
第54回滋賀県芸術文化祭参加事業

びわ湖ホール
ジルヴェスター・コンサート 2024

大晦日はびわ湖ホール ジルヴェスター・コンサートへ
“彗星のごとく現れた”と絶賛を浴びる新進気鋭のピアニスト中川優芽花が登場!

ピアノ
中川優芽花
【Soprano Soloist】

ソプラノ
船越亜弥

司会
桂 米蘭治

テノール
山本康寛

バリトン
市川敏雅

Progam

R.シュトラウス ウィーンフィルのためのファンファーレ
コルンゴルト シュトラウシアーナ
グリーク ピアノ協奏曲 イ短調 op.16
J.シュトラウスII世 ワルツ「ウィーン気質」
オベレック「ウィーン気質」よりハイライト(日本楽歌集)
第二幕幕間の合組、「可愛い君」、「おはよう私のヨーゼフ」
「私のいいないないだ」「夢の墓」ほか
ヴェードラの独唱:山本康寛 ガブリエーリ:船越亜弥 フランツィスカ:高田瑞穂
ギンデルバウハ:市川敏雅 ヨーゼフ:長本雅弘 ベベ:山岸裕梨

■チケット料金【全席指定・税込】
SS席9,900(9,350)円 S席8,250(7,700)円 A席6,600(6,050)円 B席4,950円
C席3,850円 青少年(24歳以下)S~C席2,200円 シアターメイツS~C席1,100円
※()内はびわ湖ホール友の会会員料金

■チケット発売 10/27(日)10:00~
■友の会優先発売 10/25(金)10:00~
(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

■チケット取り扱い お問い合わせ
びわ湖ホールチケットセンター
Tel.077-523-7136(10:00~19:00)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

※火曜日休館、休日の場合は翌日、12/29・30は休館。
ただしチケットセンターは、12/30は電話受付のみ、12/31は10:00~17:30営業。

豪華賞品が
当たる抽選会も
あります!

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶 匠 壽 庵 平和堂 谷口工務店

本町支店 本町支店 本町支店

びわ湖ホール

会場 びわ湖ホール大ホール Japan