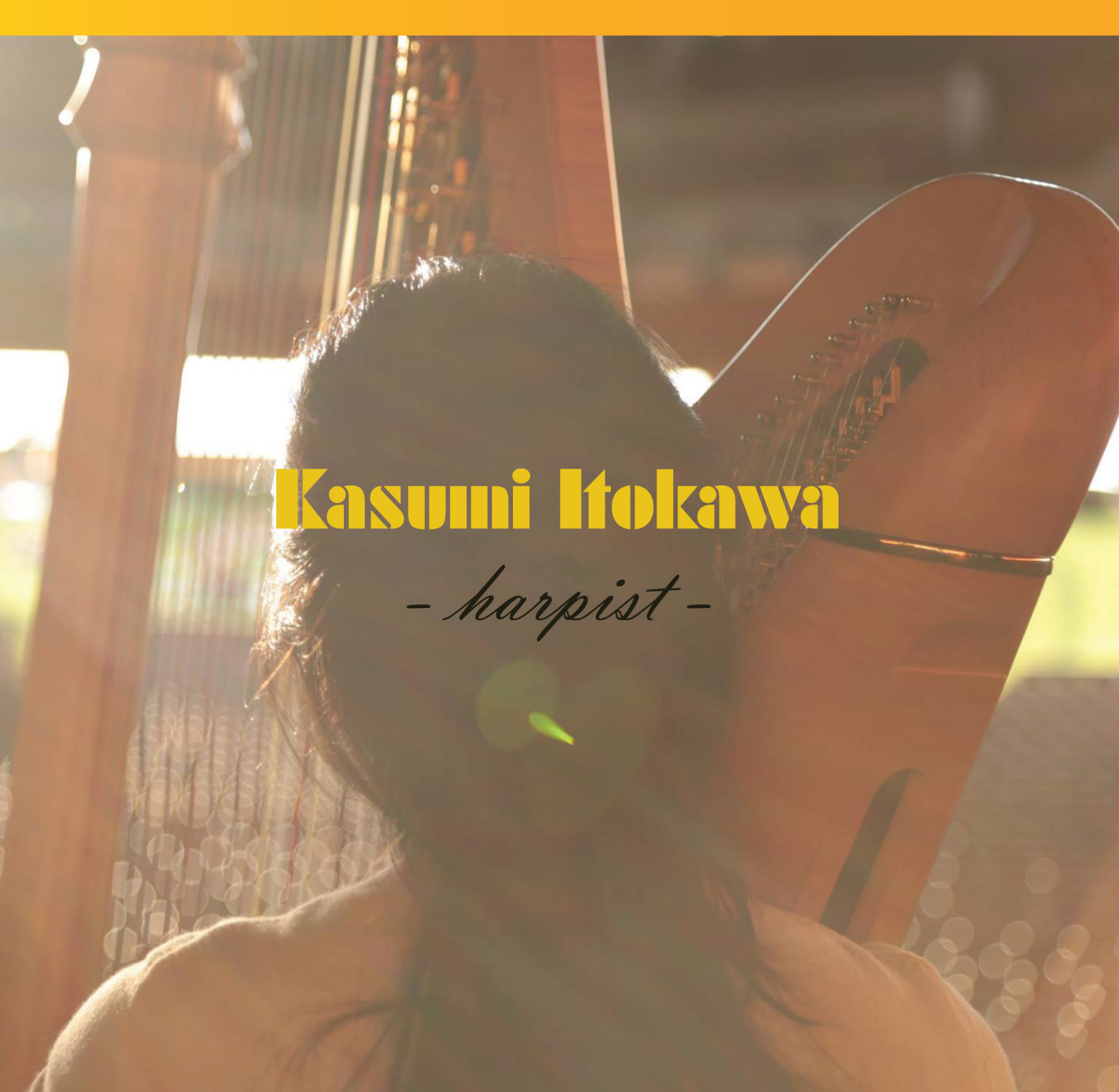




Kasumi Itokawa

- harpist -

イベント

2021

イベント

日付 2021年11月15日 (月)

時間 18:30

相愛ウインドオーケストラ第43回定期演奏会

Soai Wind Orchestra, 43rd Subscription Concert, Faculty of Music, Soai University

相愛ウインドオーケストラ第43回定期演奏会

第1部



指揮: 若林 義人

E.W.コルンゴルト / シー・ホーク組曲 (山口 哲人編曲)
E.W.Korngold / THE SEA HAWK (Arr.Akihito Yamaguchi)

大前 哲 / サウンド・グラデーション ウインドオーケストラのための op.197【世界初演】
Satoshi OHMAE / SOUND GRADATION for wind orchestra op.197

阿部 勇一 / 祝典のための組曲【世界初演】
Yuichi ABE / Suite for celebration

L.ヤナーチェク / 狂詩曲「タラス・ブーリバ」より III.タラス・ブーリバの予言と死 (石原 勇太郎編曲)
L.Janáček / TARAS BULBA III. Prorocívi a smrt Tarase Bulby (Arr.Yutaro Ishihara)

オルガン: 山本 真希 (相愛大学講師)

第2部



指揮: 新田 ユリ

F.v.スッペ / 喜歌劇「詩人と農夫」序曲 (鈴木 栄一編曲)
F.v.Suppé / Dichter und Bauer - Ouverture (Arr.Eiichi Suzuki)

G.ビゼー / 「アルルの女」第二組曲 (小泉 香編曲)
G.Bizet / L'Arlésienne Suite No.2 (Arr.Kaori Koizumi)

松本 直祐樹 / かつて私は、王と呼ばれていた ソポクルス「コロノスのオイディプス」のための音楽【世界初演】
Naoyuki MATSUMOTO / Once, I was called King Music for Sophocles "Oedipus Coloneus"

J.シベリウス / レンミンカイネンの帰郷「レンミンカイネン組曲」より (足立 正編曲)
J.Sibelius / LEMMINKÄINEN'S RETURN from the Lemminkäinen suite, Op.22 (Arr.Tadashi Adachi)

ザ・シンフォニー・ホール

2021年11月15日(月)18時30分開演(17時30分開場)



入場料: 前売 当日共2,000円(税込み) (全席当日指定: 16時30分より座席指定券と交換)

*会場整理の都合上座席に関するご要望には応じかねます。 *ご来場いただく際はマスクの着用や手洗い、手指の消毒等の取扱いにご協力をお願いいたします。
*咳などの風邪症状、発熱等体調不良のある方については、ご来場をご遠慮ください。 *本館学芸部のご入場はご遠慮いただいております。

チケット: ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (10:00~18:00 火曜定休)

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、開催期間が変更となる場合がございます。

主催: 相愛大学 お問い合わせ: 相愛大学 オークストラ合同研究室 06-6612-3954 www.soai.ac.jp

会場 ザ・シンフォニー・ホール

<https://www.soai.ac.jp/information/event/2021/09/1115mon-43.html>

イベント

日付 2021年11月21日 (日)

時間 14:00

羽川英樹と行く映画音楽の世界！

[illegible]

会場 文化パルク城陽 プラムホール

http://www.bunkaparcjoyo.net/event_01.html

イベント

日付 2021年11月27日 (土)

時間

12:00~12:20, 14:00~14:20, 16:00~16:20, 18:00~18:20, 19:30~19:50

ハープとヴァイオリンのデュオ



会場 カルティエ心斎橋店

[https://stores.cartier.com/en_au/japan/osaka/osaka-shi/
2-1-3-nishishinsaibashi,-chuo-ku](https://stores.cartier.com/en_au/japan/osaka/osaka-shi/2-1-3-nishishinsaibashi,-chuo-ku)

イベント

日付 2021年12月5日 (日)

時間 14:00

オペラガラコンサート2021～輝く明日へ音の架け橋～

第63回熊本県芸術文化祭参加事業
熊本シティオペラ協会公演

OPERA Gala Concert

～輝く明日へ音の架け橋～ オペラ・ガラ・コンサート2021

総監督 佐久間伸一
演出 田中大輝

指揮 重松真央

管弦楽 熊本シティフィルハーモニー管弦楽団
(コンサートマスター) 栗原野美香
(ナビゲーター) 田中大輝
(舞台監督) 山辺二郎
(企画・プロデューサー) 渡辺ゆみこ

ソプラノ 高森郁子
ソプラノ 岡 泉
ソプラノ 上石知加子
ソプラノ 大塚結美
テノール 高森義明
テノール 花園亮介
バリトン 村上雅通

プログラム

第1部
歌劇「椿姫」序曲
歌劇「ジャンニ・スキッキ」より、「私のいとお父様」
歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より、2重唱「手を取り合って」
歌劇「追いつめ」より、「鳥の歌」
歌劇「リゴレット」より、「慈母の人の名は」
歌劇「ランメルモールのルチア」より、6重唱「邪魔をするのは誰だ」 他

第2部
歌劇「カルメン」序曲
歌劇「カルメン」より、「闘牛士の歌」
歌劇「ドン・カルロ」より、「世のむなしさを知る神」
歌劇「ラ・ボエーム」より、1重唱「楽しい朝の目覚めにも」
歌劇「アンドレア・シェニエ」より、「ある日、青空を眺めて」
歌劇「椿姫」より、「乾杯の歌」 他

2021年 **12月5日** (日) 14:00開演 (13:30開場)
熊本県立劇場コンサートホール
全席自由 一般 5,000円 U25割 2,000円

主催 熊本シティオペラ協会
後援 熊本県文化協会 熊本日日新聞社 RKK
TKU-KKT KAB FMK FM791
熊本日伊協会 熊本シティオペラ協会後援会

お客様へのお願い
●入場時の検温と手洗い消毒にご協力ください。
●座席数を制限しての公演となります。
●17歳以上の方の入場をお断りいたします。
●ご来場時は必ずマスクのご着用をお願いいたします。

●プレイガイド：熊本県立劇場 096-363-2233 熊日プレイガイド 096-327-2278 大谷楽器 096-355-2248
●チケットのお申込み・お問合せ 熊本シティオペラ協会公演事務局 080-2713-5717 ●FAXでのお申込みは裏面へ

会場 熊本県立劇場コンサートホール

<https://www.kengeki.or.jp/audienceevent/audienceevent-117139>

イベント

日付 2021年12月7日 (火)

時間 18:30

ビルボードクラシックス スヌーピー プレミアム・シンフォニック
クリスマス コンサート 2021



会場 フェスティバルホール

<https://www.snoopy.co.jp/news/2021100125683/>

イベント

日付 2021年12月8日 (水)

時間 19:00

クリスマスコンサート ～サクソ&ハーブ～



イベント

日付 2021年12月19日 (日)

時間 14:00

il Teatro L'alba L'amore “オペラ×オーケストラ”

il Teatro L'alba L'amore
“オペラ×オーケストラ”



夜明けを迎えるまでの謎解き...その答えは？

G.ブッチーニ：歌劇「トゥーランドット」《セミ ステージ形式》
全3幕原語上演(日本語字幕付き)

2021年12月19日(日)
開演 14:00 開場 13:00
フェニーチェ堺 大ホール
〒590 0061 堺市堺区南橋町2-1-1
南海高野線 なんば一堺東 約10分
堺東駅から徒歩約8分

入場料【全席指定】
SS席 8,000円 S席 5,000円 A席 3,000円
一般発売 2021年6月19日(土) 10:00～
sacayチケット先行発売 2021年6月3日(水) 12:00～6月8日(火) 13:00

指揮 岸田真都
出演 堺シテオペラ
管弦楽 大阪交響楽団
合唱 堺シテオペラ記念合唱団
児童合唱 堺市少年少女合唱団・堺リブズハーモニー
堺シテオペラ Kid's Chor.
パシダン SACAY Teatro Banda

※全席指定・指定
※未成年者の入場はご遠慮ください
※観客による、出演者・出演内容が変更になる場合がございます
※新しいイテもご希望の方は大阪交響楽団
072-226-5522 (平日 10:00～17:00) でご予約ください

デザイン：創造塾デザイン専門学校 坂本和香

SAKAI CITY OPERA
FENICE SAKAY
文化力
文芸春秋
主催/堺シテオペラ(一社)、(公社)大阪交響楽団
共催/フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団)
特別協賛/大阪ワスエ事業株式会社
後援/堺市
助成/文化庁 文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

会場 フェニーチェ堺

<http://sakai-city-opera.jp/smarts/index/377/>

イベント

日付 2021年12月23日 (木)

時間 19:00

東海市特別演奏会 ～オーケストラと心に響くひとときを～



大阪フィルハーモニー交響楽団
OSAKA PHILHARMONIC ORCHESTRA

東海市特別演奏会
～オーケストラと心に響くひとときを～

指揮: 円光寺 雅彦
ヴァイオリン: 成田 達輝

2021年
12月23日(木)
19:00開演 (18:15開場)

東海市芸術劇場大ホール
(名鉄名古屋駅より約15分、太田川駅より徒歩1分)

S席 3,000円
A席 2,000円
A席 (小中高生) 1,000円
(全指定席・税込)

Program
チャイコフスキー
ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35
バレエ音楽「くるみ割り人形」より 第2幕

お問合せ クラシック名古屋 052-678-5310
プレイガイド **アイ・チケット** 0570-00-5310 <https://clanago.com/i-ticket> (ネットで席が選べます。クレジット、コンビニ決済可)
チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp> (Pコード204-441) ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード: 43784)
藝文プレイガイド 052-972-0430

※この楽団にはマスクの着用をお願いいたします。※高齢者等の入場は断念いたします。※やむを得ない事情で公演の中止または出演者・演奏曲目・曲順等が変更となる場合がございますのでご了承ください。

主催: 公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会 / 公益社団法人 日本オーケストラ連盟
協力: クラシック名古屋

文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核とした
アートキャリアの事業

10月1日(金)
一般販売開始

会場 東海市芸術劇場

https://clanago.com/news/2021/211223_1/211223_1.html

イベント

日付 2021年12月30日 (木)

時間 17:00

オーケストラシアター 「地下鉄1号線 the new world」

一夜限りの
ス。ペクタクル!!

立ち上げから14年間、劇団四季ミュージカル『ライオン・キング』で指揮を務めた西村友。日本で最も長い歴史と伝統を誇る交響吹奏楽団 Osaka Shion Wind Orchestra。そして、奇才、中立公平が贈る
オーケストラとシアターの新しいパフォーマンス!

オーケストラ・シアター
地下鉄1号線
THE NEW WORLD

2021年
12月30日(木)
16:00 開場 / 17:00 開演

The Symphony Hall
ザ・シンフォニーホール

原作・翻訳・作詞：市川 明 (大阪大学名誉教授)
翻案・演出・出演：中立 公平
音楽監督・作曲・指揮：西村 友
吹奏楽：Osaka Shion Wind Orchestra

会場 ザ・シンフォニーホール

<https://shion.jp/concert/20211230-2/>